

Thelonius Monk

Pianista e compositore jazz nero statunitense (nelle Rocky Mountains 1917-Englewood, New Jersey, 1982). Partecipò nel 1941, subito dopo il debutto, alle riunioni di musicisti d'avanguardia della *Minton's Playhouse* di New York, affermandosi per il suo stile scarno, tecnicamente limitato, ma assai ardito dal punto di vista armonico. Pressoché esente da influenze esterne, Monk non modificò mai il suo stile, ma la sua modernità fu tale da consentirgli una posizione sempre assai avanzata. Suonò con i maggiori solisti di jazz moderno (C. Hawkins, Ch. Parker, S. Rollins, M. Davis, J. Coltrane) e specialmente con propri complessi, per i quali compose temi divenuti classici nel repertorio jazz contemporaneo (*'Round About Midnight*, *Monk's Mood*, ecc.).